

Publications (1986-2023)

Prof. Dr. Willemijn de Jong

University of Zurich, Department of Social Anthropology and Cultural Studies
Andreasstrasse 15, CH-8050 Zurich, willemijn.dejong@uzh.ch

Books

2023. *Sabine Wunderlin – Zwischen Stein, Bundeshaus & Pudding Palace. Fotografin in einer Umbruchzeit.* Herausgeberin. Zürich: rüffer & rub Sachbuchverlag.
- 2021a. *Arts in the Margins of World Encounters.* Co-editors Eriko Aoki and John Clammer (eds.). Wilmington, Delaware: Vernon Press. (peer reviewed)
- 2021b. *Gewundene Wege einer undisziplinierten Disziplin. 50 Jahre Ethnologie in Zürich.* MitherausgeberInnen Annuska Derks, Andreas Isler, und Heinz Käufeler. Zürich: ISEK-Ethnologie.
2018. *Urban Dreams. Transformations of Family Life in Burkina Faso.* Claudia Roth. Co-editors Manfred Perlik, Noemi Steuer and Heinzpeter Znoj (eds.). Oxford, New York: Berghahn.
- 2016a. *Striking Patterns. Global Traces in Local Ikat Fashion.* Museum der Kulturen Basel. Co-editor Richard Kunz. Berlin: Hatje Cantz.
- 2016b. *Mustergültig. Globale Spuren in der lokalen Ikat-Mode.* Museum der Kulturen Basel. Mitherausgeber Richard Kunz (Hg.). Berlin: Hatje Cantz.
2015. *Luka, Lawo, Ngawu. Kekayaan Kain Tenunan dan Belis di Wilayah Lio, Flores Tengah.* Maumere: Penerbit Ledalero. (Translation in Bahasa Indonesia of the ethnography of *Geschlechtersymmetrie in einer Brautpreisgesellschaft. Die Stoffproduzentinnen der Lio in Indonesien.* Berlin: Reimer Verlag, 1998, new introduction and conclusion.)
2012. *Alter(n) anders denken. Kulturelle und biologische Perspektiven.* MitherausgeberInnen Brigitte Röder und Kurt W. Alt. Köln, Weimar, Wien: Böhlau Verlag.
2009. *Making Bodies, Persons and Families. Normalising Reproductive Technologies in Russia, Switzerland and Germany.* Co-editor Olga Tkach. Münster: LIT Verlag.
2005. *Ageing in Insecurity. Case Studies on Social Security and Gender in India and Burkina Faso.* Co-authors Claudia Roth, Fatoumata Kinda and Seema Bhagyanath. Münster: LIT Verlag.

2000. *Bilder und Realitäten der Geschlechter. Fallstudien zur Sozialanthropologie*. Mitherausgeberinnen Claudia Roth Ilona Möwe. Zürich: Argonaut Verlag.
1998. *Geschlechtersymmetrie in einer Brautpreisgesellschaft. Die Stoffproduzentinnen der Lio in Indonesien*. Berlin: Reimer Verlag.
1986. *Fremdarbeitersprache zwischen Anpassung und Widerstand. Eine ethnolinguistische Studie über Sprache und Arbeitsmigration am Beispiel von Griechinnen und Griechen in der deutschen Schweiz*. Bern, Frankfurt am Main, New York: Peter Lang Verlag.

Articles

- 2023a. Seelenschiffe in Indonesien. 3. Teil: Schiffsymbolik in Flores. Vortrag mit Andreas Isler und Paola Wyss-Giacosa. Kolloquium *Symbolik des Schiffs*, Schweizerische Gesellschaft für Symbolforschung, Zürich, 23. Sept. 2023. Manuskript: http://www.symbolforschung.ch/Seelenschiff_Indonesien.html (access 27 November 2023).
- 2023b. Eine eigenwillige Bilderwelt lesen und teilen. In: de Jong, Willemijn (Hg.). *Sabine Wunderlin – Zwischen Stein, Bundeshaus & Pudding Palace. Fotografin in einer Umbruchzeit*. Zürich: rüffer & rub Sachbuchverlag. S. 6-7.
- 2023c. Sabine Wunderlin. Eine Fotografin neu entdecken. / Sabine Wunderlin. Redécouvrir une photographe. In: *LOS-Info* 01/2023: 23-27.
2022. Kata Pengantar (Foreword). In: RD. Aloysius Ndate. *Sai Miu? Ata Nggela Lio-Ende (Who Are You? The People of Nggela in the Lio Area of the Ende Regency)*. Maumere: Penerbit Ledalero. p. v-xvii.
- 2021a. Prologue: Arts, World Encounters, Markets and Marginality. A Decolonising Perspective In: de Jong, Willemijn, Eriko Aoki and John Clammer (eds.). *Arts in the Margins of World Encounters*. Wilmington, Delaware: Vernon Press. p. vii-xxxii. (peer reviewed)
- 2021b. Dress as Art: Portrait of an Ikat Weaver in Eastern Indonesia. In: de Jong, Willemijn, Eriko Aoki and John Clammer (eds.). *Arts in the Margins of World Encounters*. Wilmington, Delaware: Vernon Press. p. 3-26. (peer reviewed)
- 2021c. Kurztexzte zu Lorenz Löffler, Hanna Rauber, Genderethnologie (zusammen mit Annuska Derks und Olivia Killias), Musikethnologie (zusammen mit Andreas Isler), Ethnopschoanalyse, Heinz Nigg und Anna Straub in *Gewundene Wege einer undisziplinierten Disziplin: 50 Jahre Ethnologie in Zürich*. Mitherausgeber:innen Annuska Derks, Andreas Isler und Heinz Käufeler. Zürich: ISEK Ethnologie.
- 2020a. Ikat Patterns in Flores, Indonesia, and the Global Fashion Trajectory In: Nakatani, Ayami (ed.). *Fashionable Traditions: Asian Handmade Textiles in Motion*. Lanham, Maryland: Lexington Books. p. 19-40.
- 2020b. Dinamika Kekayaan Tenun Ikat di Nggela, Flores Tengah (Dynamics of Ikat Cloth Wealth in Nggela, Central Flores). In: *Tenun Lio Nggela, Flores Tengah: Tradisi, Perkembangan, dan Dinamikanya*. (Weaving in Lio

Nggela, Central Flores: Tradition, Development, and Dynamics), Jakarta: Direktorat Jenderal Kebudayaan, Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan (Culture Department, Ministry of Education and Culture). p. 12-20.

- 2020c. Dynamics of Ikat Weaving and Cloth Wealth in Nggela. Paper at the Nggela Festival *Tenun dan Perempuan Penenun di Nggela, Flores Tengah: Tradisi, Perkembangan, dan Kebijakan Budaya* (Woven Cloth and Women Weavers in Nggela, Central Flores: Tradition, Development, and Cultural Policy), Jakarta.
- 2019a. Reziprozität gegen Armut. In: Bliss, Frank und Karin Gaesing (Hg.). Wege aus extremer Armut, Vulnerabilität und Ernährungsunsicherheit. (Entwicklungsethnologie. Zeitschrift der Arbeitsgemeinschaft Entwicklungsethnologie e.V. Doppelband 2016 und 2017, 23. und 24. Jg.) Bonn: Politischer Arbeitskreis Schulen e.V. S. 71-83.
- 2019b. *Beim Kelimutu baut Flores an seiner Zukunft*. Broschüre zum Wiederaufbau von Nggela nach der Brandkatastrophe 2018. Zürich: Eigenverlag.
- 2019c. Striking Patterns: Contemporary Ikat Design and its Future (Conference Review). Co-Author Richard Kunz. In: *TEXTILE: The Journal of Cloth and Culture*, DOI: 10.1080/14759756.2018.1564610.
- 2018a. Introduction: Claudia Roth's Work on Bobo-Dioulasso in Burkina Faso. In: *Urban Dreams. Transformations of Family Life in Burkina Faso. Essays by Claudia Roth*. de Jong, Willemijn, Manfred Perlik, Noemi Steuer and Heinzpeter Znoj (eds.). Oxford, New York: Berghahn. p. 1-11.
- 2018b. Unpublished manuscript to the Discussion panel "Living a Feminist Life" at the Conference "Engendering Academia", University of St. Gallen, 4-5 June.
- 2017a. Ikatkunst und Altern in Indonesien. In: *AGA – Angewandte GERONTOLOGIE Appliquée* 1/2017: 22-23.
- 2017b. „Wie Glasperlen aufreihen“ Die Altersvorsorge im indischen Kerala wird aktiv ausgehandelt. In: *iz3w* 362: 30-31.
- 2016a. Introduction. Co-Autor Richard Kunz. In: Museum der Kulturen Basel. Willemijn de Jong and Richard Kunz (eds.). *Striking Patterns. Global Traces in Local Ikat Fashion*. Berlin: Hatje Cantz. p. 7–16.
- 2016b. Einleitung. Co-author Richard Kunz. In: Museum der Kulturen Basel. Willemijn de Jong und Richard Kunz (Hg.). *Mustergültig. Globale Spuren in der lokalen Ikat-Mode*. Berlin: Hatje Cantz. p. 7–16.
- 2016c. The Shoulder Cloth *luka semba*: Being (Trans-)Local in Flores. In: Museum der Kulturen Basel Willemijn de Jong and Richard Kunz (eds.). *Striking Patterns. Global Traces in Local Ikat Fashion*. Berlin: Hatje Cantz. p. 104-113.
- 2016d. Das Schultertuch *luka semba*: (Trans-)Lokalität in Flores. In: Museum der Kulturen Basel. Willemijn de Jong und Richard Kunz (Hg.). *Mustergültig. Globale Spuren in der lokalen Ikat-Mode*. Berlin: Hatje Cantz. p. 104–113.

- 2016e. Six Weavers. In: Museum der Kulturen Basel. Willemijn de Jong and Richard Kunz (eds.). *Striking Patterns. Global Traces in Local Ikat Fashion*. Berlin: Hatje Cantz. p. 115-127.
- 2016f. Sechs Weberinnen. In: Museum der Kulturen Basel. Willemijn de Jong und Richard Kunz (Hg.). *Mustergültig. Globale Spuren in der lokalen Ikat-Mode*. Berlin: Hatje Cantz. p. 115-127.
- 2016g. Red Threads in Flores. In: von Gliszczyński, Vanessa, Eva Ch. Raabe und Mona Suhrbier (eds.). *The Common Thread. The Warp and Weft of Thinking*. Berlin: Kerber Verlag. p. 50–61.
- 2016h. Rote Fäden in Flores. In: von Gliszczyński, Vanessa, Eva Ch. Raabe und Mona Suhrbier (Hg.). *Der rote Faden. Gedanken Spinnen – Muster Bilden*. Berlin: Kerber Verlag. p. 50-61.
2015. The ‚Child as Project‘ and the ‚Child as Gift‘: Expert Imaginations of IVF and Kinship in Switzerland. In: *Sociologus* 65 (1): 11-34. Special Volume *Making Kinship in Switzerland and Beyond: Imaginations and Substances* (with three contributions from scholars of the SNSF project *Fertility and Family in Switzerland. Local Processes of Reproduction and Kinship in Transnational Contexts of Biomedical Technologies*. 2010-2014). (peer reviewed)
2015. „Ontological Choreography“ as an Ethnographic Tool: Understanding the Making of Families by Reproductive Technologies in Switzerland. In: *Tsantsa* 20: 84-96. Coauthors Nolwenn Bühler, Yv E. Nay and Kathrin Zehnder (a contribution from the scholars of the SNSF project *Fertility and Family in Switzerland. Local Processes of Reproduction and Kinship in Transnational Contexts of Biomedical Technologies*. 2010-2014). (peer reviewed)
2013. Nachruf für Claudia Roth (1955-2012). In: *Tsantsa* 18: 119-120.
- 2012a. Wie Fakten übers Alter(n) altern: eine ethnologische Annäherung. In: Röder, Brigitte, Willemijn de Jong und Kurt W. Alt (Hg.). *Alter(n) anders denken. Kulturelle und biologische Perspektiven*. Köln, Weimar, Wien: Böhlau Verlag. S. 51-68.
- 2012b. Die Reproduktionstechnologien gewinnen an Bedeutung. Ein Interview mit Willemijn de Jong, Ethnologisches Seminar, Universität Zürich. In: *Hebamme / Sage-femme / Levatrice Spendrerera* 3/2012: 33-36. Themenheft: Präimplantationsdiagnostik und Reproduktionstechnologien.
- 2012c. In Memoriam Claudia Roth (1955-2012). In: *Medische Anthropologie* 24 (2): 395-396.
- 2011a. Securing Intergenerational Kin Relationships and a House of One’s Own: Muslims’ Ways of Ageing Well in Kerala, India. In: *Anthropology in Action* 18 (3): 10-20. Special issue: The Anthropology of Welfare. (peer reviewed)
- 2011b. Flores – das etwas andere Paradies. In: *Atlas: Menschen – Landschaft – Musik*. One hour radio programm with interview (in German) and music in DRS2, today SRF2 (Swiss broadcasting). Edited and presented by Maya Brändli, 25. September and 1. October.
<http://drs.srf.ch/www/de/drs2/sendungen/atlas/2613.sh10194654.html>

- 2011c. Kleidung als Kunst. Porträt einer Ikatdesignerin in Ostindonesien. In: *FKW // Zeitschrift für Geschlechterforschung und visuelle Kultur* 52: 55-71. Themenheft: Stoffe weben Geschichte(n). Textile Kunstmaterialien im transkulturellen Vergleich.
- 2010a. Ikat Textiles as Mobile Objects of (Trans)Local Memory. Paper presented at the 6th EuroSEAS Conference (European Association for South East Asian Studies), University of Gothenburg, Sweden, 26-29 August.
- 2010b. Leutloff-Grandits, Carolin, Anja Peleikis, Tatjana Thelen (eds.). Social Security in Religious Networks: Anthropological Perspectives on New Risks and Ambivalences [Buchbesprechung]. In: *Sociologus* 60 (2): 241-244.
- 2009a. Researching Reproductive Technologies in East and West. In: de Jong, Willemijn and Olga Tkach (eds.). *Making Bodies, Persons and Families. Normalising Reproductive Technologies in Russia, Switzerland and Germany*. Münster: LIT Verlag. Pp. 13-23.
- 2009b. Reproductive Technologies and the Concept of Normalisation. In: de Jong, Willemijn and Olga Tkach (eds.). *Making Bodies, Persons and Families. Normalising Reproductive Technologies in Russia, Switzerland and Germany*. Münster: LIT Verlag. Pp. 25-39.
- 2009c. Embryos Made in Switzerland: Surprising Persons and Relatives. In: de Jong, Willemijn and Olga Tkach (eds.). *Making Bodies, Persons and Families. Normalising Reproductive Technologies in Russia, Switzerland and Germany*. Münster: LIT Verlag. 159-178.
- 2009d. Transgenderism: Geschlechtergrenzen flexibel denken. In: *Rosa* September 09: 31-33. Siehe auch: <http://www.schattenblick.de>
- 2009e. Altern in Unsicherheit. In Kerala wie in Burkina Faso erweist sich die Alterssicherung über die Großfamilie als Mythos. In: *Weltsichten* 12 – 2009 April: 12-16. Ko-autorin Claudia Roth.
- 2009f. Rodemeier, Susanne. *Tutu kadire* in Pandai – Munaseli. Erzählen und Erinnern auf der vergessenen Insel Pantar (Ostindonesien) [Buchbesprechung]. In: *Anthropos* 104.2009: 633-635.
- 2008a. Intimität auf dem Prüfstand. Neue Verwandtschaftsverhältnisse durch assistierte Reproduktionstechnologien. In: Egli, Werner und Ingrid Tomkowiak (Hg.). *Intimität*. Zürich: Chronos Verlag. S. 137-154.
- 2008b. Nachwort: Weiblichkeiten – Geschlechterträume – Lebensräume. In: Keller, Frank Beat (Hg.). *Weibs-Bilder. Frauenträume und Lebensentwürfe*. Tübingen: *konkursbuch* Verlag Claudia Gehrke. S. 268-271.
- 2007a. Rice Rituals, Kinship Identities and Ethnicity in Central Flores. In: Janowski, Monica and Fiona Kerlogue (eds.). *Food and Kinship in South East Asia*. Copenhagen: NIAS Press. Pp. 196-222.
- 2007b. Konfliktpuren und Rituale in Ostindonesien. In: Schärer, Kurt (Hg.). *Spuren lesen*. Zürich: Chronos Verlag. S. 137-153.

- 2007c. Risseeuw, Carla, Rajni Palriwala and Kamala Ganesh. Care, Culture and Citizenship: Revisiting the Politics of the Dutch Welfare State [Book review in English]. In: *Zeitschrift für Ethnologie* 132 (2): 344-346.
- 2007d. Risseeuw, Carla, Rajni Palriwala and Kamala Ganesh. Care, Culture and Citizenship: Revisiting the Politics of the Dutch Welfare State [Buchbesprechung auf Deutsch]. In: *Tsantsa* 12: 143-144.
- 2007e. Meanings of the Embryo in the Context of Reproductive Technologies and Family and Kinship Normalization in Switzerland. Unpublished paper presented at the second workshop for the SCOPES project „New Reproductive Technologies and the Making of Bodies, Persons, and Families in Russia and Switzerland“, 4-7 September in St. Petersburg.
- 2007f. *Reproduktionstechnologien zwischen Neuerfindung und Traditionalisierung von Körper, Verwandtschaft und Geschlecht in der deutschen Schweiz. Eine ethnologische Pilotstudie*. Unveröffentlichter Bericht. Zürich: Ethnologisches Seminar. Ko-AutorInnen Pheben Ashgedom, Sonja Veronika Egger, Eliza Isabaeva, Baktygul Karimova, Max Mader, Jennifer Menn, Nina Pfenninger, Alexandra Rinderknecht und Isabel Vollweider.
- 2006a. Die Erfindung der Armut in der indonesischen Provinz. Transnationale Entwicklungskonzepte und lokale Austauschprozesse. In: *Tsantsa* 11/2006: 23-33. (Themenheft Anthropologie der Armut)
- 2006b. Tule, Philipus. Longing for the House of God, Dwelling in the House of the Ancestors. Local Belief, Christianity, and Islam among the Kéo of Central Flores [Book review in English]. In: *Zeitschrift für Ethnologie* 131: 376-378.
- 2006c. Einflussreich trotz Brautpreis. Weberinnen auf der Insel Flores in Indonesien. In: Kalka, Claudia und Sabine Klocke-Daffa (Hg.). *Weiblich – männlich – anders? Geschlechterbeziehungen im Kulturvergleich*. Reihe Gegenbilder Bd. 5. Hrsg. von Ethnologie in Schule und Erwachsenenbildung e.V. Münster, New York, München, Berlin: Waxmann. S. 175-184. ISBN 0948-7999
- 2006d. Das Ende der Blutsverwandtschaft? In: *Rosa. Die Zeitschrift für Geschlechterforschung* 33: 4-6. (Themenheft Blut) siehe auch: www.schattenblick.de
- 2006e. Reproduktionstechnologien: anthropologische Perspektiven auf assistierte Empfängnis. In: *Olympe* 24/06: 51-62. (Themenheft Elternschaft: Die neue Geschlechterdifferenz?)
- 2006f. Undivided Motherhood, (Un)divided Fatherhood, and Embryos as Persons without Personality: New Reproductive Technologies and the Swiss Context. Unpublished paper presented at the first workshop for the SCOPES project „New Reproductive Technologies and the Making of Bodies, Persons, and Families in Russia and Switzerland“, 12-14 December in Zurich.
- 2005a. Anthropological Perspectives on Social Security: Multiple Relations of Kinship and Citizenship. In: Büchel, Romana, Annuska Derks, Susanne Loosli and Sue Thüler (eds.). *Exploring Social (In-)Securities in Asia*. Arbeitsblatt Nr. 31. Bern: Institut für Sozialanthropologie. Pp. 10–24.

- 2005b. Towards and Anthropology of Social Security. In: Mayor, Anne, Claudia Roth und Yvan Droz (eds./Hg.). *Sécurité sociale et développement. Soziale Sicherheit und Entwicklung*. Le forum suisse des africanistes 5 – Werkschau Afrikastudien 5. Münster: Lit Verlag. 15-34.
- 2005c. Unsere Stärke liegt in unserem eigenen Haus. Matrilinearität, Erben und soziale Sicherheit in Südindien. In: Egli, Werner und Kurt Schärer (Hg.). *Erbe, Erbschaft, Vererbung*. Zürich: Chronos Verlag. S. 73–89.
- 2005d. Introduction: A Comprehensive Perspective on Social (In-) Security / Introduction: Une perspective étendue sur la sécurité et l'insécurité sociales. In: Jong, Willemijn de, Claudia Roth, Fatoumata Badini-Kinda, Seema Bhagyanath. *Ageing in Insecurity. Vieillir dans l'insécurité. Case Studies on Social Security and Gender in India and Burkina Faso. Sécurité sociale et genre en Inde et au Burkina Faso. Études de cas*. Münster: Lit. Pp. 17-33, 191-210.
- 2005 e. Kerala as a Model? Context of the Case Studies in India / Le Kerala, un modèle? Contexte des études de cas en Inde. In: Jong, Willemijn de, Claudia Roth, Fatoumata Badini-Kinda, Seema Bhagyanath. *Ageing in Insecurity. Vieillir dans l'insécurité. Case Studies on Social Security and Gender in India and Burkina Faso. Sécurité sociale et genre en Inde et au Burkina Faso. Études de cas*. Münster: Lit. Pp. 35-40, 211-216.
- 2005f. On the Verge of Insecurity: The Poor Elderly in Urban Kerala / Au seuil de l'insécurité: les personnes âgées pauvres au Kerala urbain. In: Jong, Willemijn de, Claudia Roth, Fatoumata Badini-Kinda, Seema Bhagyanath. *Ageing in Insecurity. Vieillir dans l'insécurité. Case Studies on Social Security and Gender in India and Burkina Faso. Sécurité sociale et genre en Inde et au Burkina Faso. Études de cas*. Münster: Lit. Pp. 41-71, 217-251.
- 2005g. Zusammen mit Claudia Roth. Conclusions: Ageing in Insecurity – Differences and Similarities / Conclusion: Vieillir dans l'insécurité – différences et similarités. In: Jong, Willemijn de, Claudia Roth, Fatoumata Badini-Kinda, Seema Bhagyanath. *Ageing in Insecurity. Vieillir dans l'insécurité. Case Studies on Social Security and Gender in India and Burkina Faso. Sécurité sociale et genre en Inde et au Burkina Faso. Études de cas*. Münster: Lit. Pp. 167-181.
- 2004a. (éds./eds.). *Compte rendu. Conférence Débats Sud-Nord. Relations de sécurité sociale et genre. Proceedings. Conference South-North Debates. Social Security Relations and Gender*. Ouagadougou/Zurich. 125 pages. Zusammen mit Claudia Roth, Fatoumata Badini-Kinda und Seema Bhagyanath.
- 2004b. Family Support for the Elderly and Beyond in Urban India. *Compte rendu. Conférence Débats Sud-Nord. Relations de sécurité sociale et genre. Proceedings. Conference South-North Debates. Social Security Relations and Gender*. Ouagadougou/Zurich. 125 pages. Zusammen mit Claudia Roth, Fatoumata Badini-Kinda und Seema Bhagyanath.
- 2004c. *Family Support for the Elderly and Beyond in Urban India*. Paper presented at the international conference „South-North Debates on Social Security Relations and Gender“ related to the SNSF/SDC project “Local Social Security and Gender in India and Burkina Faso” (2000–2003), in Ouagadougou, Burkina Faso, 15–16 December. www.northsouth.ch (until December 2005)

2003. *Social Security, Old age and Gender in Urban Kerala (India)*. Final Report of the SNSF Subproject "Local Social Security and Gender in Urban Kerala". 33 p.
- 2002a. Forschungspartnerschaften aus der Sicht des Nordens – ethnologische Denkanstösse. In: *Forschungspartnerschaft mit Entwicklungsländern. Eine Herausforderung für die Geistes- und Sozialwissenschaften*. Tagung der Schweizerischen Akademie der Geistes- und Sozialwissenschaften (SAGW) und der Schweizerischen Kommission für Forschungspartnerschaften mit Entwicklungsländern (KFPE). Bern, 15. Juni 2001. S. 21-31.
- 2002b. Soziale Sicherheit in Indien und Burkina Faso. Pionierarbeit in einem sozialwissenschaftlichen Nord-Süd-Projekt. In: *Tsantsa* 7: 131-136.
- 2002c. Insecurities and Old Age in Urban Kerala (India). Working Paper SNSF Project. 44 p.
- 2002d. Schröter, Susanne: Die Austreibung des Bösen. Ein Beitrag zur Religion und Sozialstruktur der Sara Langa in Ostindonesien. [Buchbesprechung]. In: *Anthropos* 97: 293-295.
- 2001a. Soziale Ganzheiten im Blickfeld ethnologischer Gender-Studien. In: Davis-Sulikowski, Ulrike, Hildegard Diemberger, Andre Gingrich und Jürg Helbling (Hg.). *Körper, Religion und Macht. Sozialanthropologie der Geschlechterbeziehungen*. Frankfurt am Main: Campus. S. 75-104.
- 2001b. Views and Practices of Middle and Lower Class Actors Related to Social Security in Rural and Urban Kerala (India). Working Paper SNSF Project. 20 p.
- 2000a. Women's Networks in Cloth Production and Exchange in Flores. In: Koning, Juliette, Marleen Nolten, Janet Rodenburg and Ratna Saptari (eds.). *Women and Households in Indonesia: Cultural Notions and Social Practices*. Richmond, Surrey: Curzon. Pp. 264-280.
- 2000b. Einleitung: Bilder und Realitäten der Geschlechter – Differenzen und Ähnlichkeiten. In: de Jong, Willemijn, Ilona Möwe und Claudia Roth (Hg.). *Bilder und Realitäten der Geschlechter. Fallstudien zur Sozialanthropologie*. Zürich: Argonaut Verlag. S. 13–39.
1999. Wackers, Patrizia: Lebendiger Kosmos. Weltdeutung und Wirklichkeitsverständnis in Nordlio/Flores [Buchbesprechung]. In: *Anthropos* 94: 632-634.
- 1998a. Rang, Reichtum und Geschlecht. Hierarchische und komplementäre Differenzen auf Flores (Indonesien). In: Hauser Schäublin, Brigitta/Röttger-Rössler, Birgitt (Hg.). *Differenz und Geschlecht. Neue Ansätze in der ethnologischen Forschung*. Berlin: Reimer Verlag. S. 260-276.
- 1998b. Vom Brautpreis zur Mitgift? Heiratstransaktionen in Ostindonesien. In: *Asiatische Studien*. LII.2: 445–471. (Sondernummer: Asia in Swiss Anthropology – Asien in der Schweizer Ethnologie).
- 1998c. Das Haus der Lio als weiblicher Körper. Ein Geschlechtskonstrukt in Variationen. In: Schröter, Susanne (Hg.). *Körper und Identität. Ethnologische Ansätze zur Konstruktion von Geschlecht*. Hamburg, Münster: Lit Verlag. S. 36-50.

- 1997a. Heirloom and Hierarchy. The Sacred *Lawo butu* Cloth of the Lio of Central Flores. In: *Sacred and Ceremonial Textiles*. Proceedings of the Fifth Biennial Symposium of the Textile Society of America, Chicago 1996. Austin, Texas: TSA, Inc. Pp. 168-177.
- 1997b. Geschlechterverhältnisse bei den Lio in Ostindonesien [Forschungsbericht]. In: *Tsantsa. Zeitschrift der Schweizerischen Ethnologischen Gesellschaft* 2: 140-145.
1996. Gleichgewichtige Formen des Zusammenlebens in fremden Kulturen. In: *Szondiana. Zeitschrift für Tiefenpsychologie und Beiträge zur Schicksalsanalyse* 1/96. S. 21-40.
- 1995a. Cloth as Marriage Gifts. Change in Exchange Among the Lio of Flores. In: *Contact, Crossover, Continuity*. Proceedings of the Fourth Biennial Symposium of the Textile Society of America, Los Angeles 1994. Austin, Texas: TSA, Inc. Pp. 169-180.
- 1995b. To Give or to Sell? Female Distribution Strategies in Cloth Producing Households in Flores. Paper presented at the Third WIVS Conference on Indonesian Women's Studies, Leiden, 25–29 September. 22 pp.
- 1994a. Zur Bedeutung des ethnischen Faktors in der indonesischen Gesellschaft. Zusammen mit Anna von Ditfurth. In: Müller, Hans-Peter (Koord.). *Ethnische Dynamik in der aussereuropäischen Welt*. Zürich: Argonaut-Verlag. S. 381-417.
- 1994b. Cloth Production and Change in a Lio Village. In: Hamilton, Roy (ed). *The Gift of the Cotton Maiden. Textiles of Flores and the Solor Islands*. Los Angeles: UCLA Museum of Cultural History. Pp. 210-227.
1990. Sind Frauen Subjekte? Über die Relevanz ethnologischer Frauenforschung in der Entwicklungszusammenarbeit. In: *Ethnologische Arbeitsgruppe Frauen und Entwicklung (Hg.) Wo sind die Frauen? Frauenforschung und Frauenförderung in der Entwicklungszusammenarbeit*. Zürich. S. 16-25.
1989. Continuity and Change in Female-Male Relations of the Southern Lio in Flores (Eastern Indonesia). Notes on a Current Research Project. In: *VENA Newsletter (VENA Journal)* 1: 8-11.

Journalistic articles

2004. Die Perle der kleinen Sunda-Inseln: Flores – viel Stoff für Riten und Mythen. In: *Sonntagsblick* 12, 21. März 2004: 28-33.
2003. Mauerblümchen oder vitale Matrone? Die ethnologische Geschlechterforschung. In: *Frauenzeitung Fraz* 4/2003: 8-9.
1999. Vom Matriarchat bis zum dritten Geschlecht [Zur Entwicklung der ethnologischen Geschlechterforschung]. In: *unimagazin* (Sondernummer: Gender Studies) 3/99: 60-64.

1996. Höcker, die die Welt bedeuten. Wer sich auf Kamelkarawane mit den Tuareg begibt, kann den Zivilisationsballast abwerfen und wird in der südalgerischen Sahara mit einem Gesamterlebnis belohnt. In: *Cash. Wirtschaftszeitung der Schweiz* 29, 19. Juli 1996: 36-37.

1987. Fremdarbeiterdeutsch oder Fremdarbeitersprache? Kultur und Widerstand im Sprachverhalten langjähriger Gäste am Rande. In: *unizürich* 1/87 (Sondernummer: Randgruppen): 7-8.

Radio broadcasts

2011. Flores. In der Sendung „Atlas: Menschen – Landschaften – Musik“, DRS2, Redaktion und Moderation Maya Brändli, 25. September und 1. Oktober 2011. (CD)

2009. Fortpflanzungsmedizin und Ethnologie. In *DRS2aktuell*, Moderation Christina Caprez, 26. Januar 2009. (CD)

2005. Soziale Alterssicherheit, Geschlecht und Arme in Indien und Burkina Faso. Über das Buch *Ageing in Insecurity*. Radio Lora, Sendung *Die Hälfte des Äthers*, 11. Juli 2005. (2 CDs)

21/1/2023