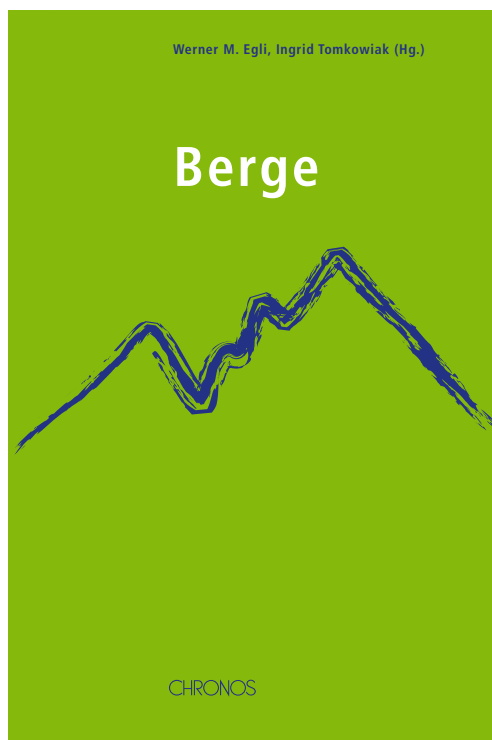


Berge



Berge prägen Landschaften und das Leben von Pflanzen, Tieren und Menschen auf besondere Weise. Weil sie Vegetations- und Lebensräume auf extreme Art bedingen, war der Blick der Menschen auf die Berge lange hauptsächlich von Angst geprägt. Sowohl durch ihre Verletzbarkeit wie auch durch ihre Beständigkeit und Unverrückbarkeit haben Berge die Menschen aber auch seit je fasziniert. Sie werden als Sitze von Göttern und Geistern betrachtet. Als heilige Berge wie Olymp, Elbrus oder Fuji verbinden sie Himmel und Erde und gelten als Mittelpunkt der Welt. Oft sind sie Orte religiöser Offenbarung und Vorbild religiöser Bauwerke wie buddhistischer Stupas oder der Maya-Pyramiden. Aber nicht nur in der religiösen Symbolik sind sie bedeutsam, vielfach dienen sie auch der nationalen und der regionalen

Identifikation oder der weniger zielgerichteten Verherrlichung einer mit unterschiedlichen Bedeutungen aufgeladenen Natur.

Inhaltsverzeichnis

Werner M. Egli, Ingrid Tomkowiak: Berge als extreme Landschaften, Sinnbilder und Perspektiven.

Aspekte eines paradoxen Faszinosums

Norman Backhaus: Alpensichten. Ein Landschaftsmodell zur Konfliktvermeidung

Roland Altenburger: Der heilige Gipfel des Ostens. Staatsritual, Pilgerschaft und Besichtigungstour auf dem Berg Tai

Christoph Eggenberger: Sinai, Tabor, Zion. Der Berg in der Malerei

Michael Andermatt: Transformationen des Sakralen. Zur Literarisierung des Berges von der Aufklärung bis zur Gegenwart

Daria Pezzoli-Olgiati: Alpenbilder. Der Berg im Spiegel religiöser Praxis am Beispiel von Motivbildern aus dem 19. Jahrhundert

Werner M. Egli: Woher kommen die Findlinge? Wie die frühe Hochgebirgsforschung zur Erfindung der «primitiven Gesellschaft» beitrug

Hans-Konrad Schmutz: Homo alpinus oder die vermessene Nation

Josette Baer: Das Tatra-Gebirge als Symbol der slowakischen nationalen und politischen Identität

Conradin A. Burga, Esther Frei, Romedi Reinalter, Gian-Reto

Walther: Wenn Pflanzen in die Höhe wandern. Beobachtungen zur Flora von Berggipfeln der alpinen Stufe im Engadin

+++ NEUERSCHEINUNG +++

BESTELLSCHEIN

___ Ex. **Berge**

zum Preis von CHF 38/EUR 28 (zuzügl. Versandkosten)

Einsenden an Ihre Buchhandlung oder an den CHRONOS Verlag

.....
Vorname/Name

.....
Adresse

.....
PLZ/Ort

.....
Datum/Unterschrift

CHRONOS

CHRONOS Verlag
Eisengasse 9
CH-8008 Zürich
Tel. +41(0)44 265 43 43
Fax +41(0)44 265 43 44
info@chronos-verlag.ch
www.chronos-verlag.ch